

Ракурс

ФОТО НОМЕРА



Март 2013

**Победители
Открытой Всероссийской
Интеллектуальной
Олимпиады «Наше наследие»**

Как же долго готовился этот выпуск! Но свершилось! Мы снова выходим! Уже март, и этот номер – первая примета, что пришла весна! Наш ландыш, который еле пробился из-под снега. И так нужно много рассказать: новый школьный сайт <http://92.shkola.spb.ru>, день самоуправления, новогодние представления, буккроссинг, долгожданная победа во Всероссийской Олимпиаде «Наше наследие»... Как уместить все в один маленький номер?

*Но многое еще предстоит, о чем вы узнаете из следующего номера. А пока... Три недели до каникул — маленькой передышки перед четвертой четвертью, экзаменами, годовыми контрольными ... И столько нужно всего успеть....
Всем сил! С праздниками!! С весной!!!*

Р.с. Наша редакция открыта для новых идей и ваших предложений. Заходите! Будем вместе создавать «Ракурс». (Понедельник, четверг, с 15:00, кабинет 41)

В этом выпуске:

Колонка редактора

Овио «Наше наследие»

День Самоуправления

Новый год и каникулы

Интервью с директором

Первые двойки учителей

Буккроссинг или
кроссбукинг

И не только ...

Открытая Всероссийская Интеллектуальная Олимпиада

С 2006 года гимназия № 92 принимает участие во Открытой Всероссийской Интеллектуальной Олимпиаде «Наше наследие». 2012-2013 учебный год стал очень успешным для нас. В октябре 2012 года команда 5-7 классов в Екатеринбурге стала победителем! Состав команды: **Соцкая Мария, 5(1), Лабинов Глеб, 5(1), Иващенко Дарья, 6(3), Завьялова Анна, 7(1), Шохина Елизавета, 7(1)**. А в конце февраля пришла долгожданная победа – её ждали целых семь лет – и к ученикам 9-11 классов! Имена победителей: **Вавилина Настя, Гальченко Александр, Калинин Олег (все 11-1 класс)**. Эта победа – это невероятный труд и самих ребят, и их руководителя – Яковлевой Екатерины Борисовны. Общее количество команд—61! Вторая команда нашей гимназии (**СПб-2, состав команды: Сизов Аркадий, Шамова Ксения, Шаршова Мария, все 11-1**) заняла 6 место в итоговом зачете. Более полную информацию вы сможете найти на сайте гимназии. Вот отзывы участников ОВИО и руководителя команд Екатерины Борисовны Яковлевой.

К сожалению, они неполные, а целиком вы можете познакомиться на сайте ОВИО. <http://ovio.pravolimp.ru/>

Катерина Борисовна Яковлева

Вот и закончился Финал ОВИО... Грустно и радостно... Грустно, потому что с Финалом ОВИО почти заканчивается учебный год, ведь мы живем темой олимпиады с сентября по конец февраля. Радостно, потому что увидели замечательных людей, многие ребята получили награды в самых разных соревнованиях... Конечно, нам радостно еще и потому что наша команда стала победителем. Легко ли быть победителем? Мы шли к этой победе долгие 7 лет. Она завоевана титаническим трудом участников Финала. У нас были 2 и 3 места в командном зачете. Были призеры и победители отдельных соревнований – в абсолютном личном зачете. Но до первого места всегда чего-то не хватало. И вот она... долгожданная победа, которая далась ценой невероятного труда. Трудно представить, через какую подготовку пришлось пройти победителям: во-первых, это третий финал для участников, 2 года она нарабатывали опыт. Во-вторых, это огромные объемы домашних заданий для Высшей лиги, которые ребята выполняли самостоятельно, работая по несколько часов в день на протяжении 2-3 недель. В-третьих, это тренировки, в-четвертых, это огромный объем самостоятельной подготовки. Решайте сами, легко ли быть победителем, но наш ответ однозначен –. НЕТ!! Финал это испытание. Здесь мало быть эрудированным и быстро мыслить. Это испытание силы воли, упорства, трудолюбия, выносливости. Побеждает тот, кто не только готовился, читал, решал, но тот, кто справился с волнением, кто упорно шел к своей цели, несмотря на все трудности, невзирая на погоду и состояние здоровья. Только труд, огромный, постоянный, упорный может привести к победе.

Олег Калинин

Последний раз, когда я выигрывал что-то на уровне России, был...никогда. Поэтому Вы вправе ожидать непомерный рост чувства собственной важности, самолюбия, да и гордыня тоже должна бы перекрыть гордость. Что ж.., может это когда-нибудь и произойдет, но только не сейчас. Во-первых, я давно искренне не радовался, так, чтобы до слез. А во-вторых, и это самое главное, я до сих пор не ощущаю свою первоочередную роль в этой победе. У меня есть своё четвертое место в абсолютном личном зачёте - и я им горжусь. Но оно не первое - следовательно, я не победитель. Поэтому Моя победа - это скорее лёгкость, чем тяжесть. О том, что это мой последний финал ОВИО, я, конечно же, светло грущу. Однако жизнь точно готовит нам всем ещё немало соревнований и "неформальных" олимпиад, требующих концентрации, внимания, трудолюбия и моментальности в принятии решений. Олимпиада эта, помимо усталости и лёгкой эмоциональной истощённости, подарила мне массу положительных мыслей, я наслаждался этой атмосферой.

В целом, я обрёл уверенность в себе на ближайшее время, усилилась моя Вера в судьбу, и колоссальное удовольствие я получил от общения с людьми, решившими себя посвятить служению Богу - за Православный уклон олимпиады организатором отдельная благодарность. Если кратко, то я рад и благодарен. Спасибо.

Над номером работали: Анникова Полина, Бренкова Настя, Вавилина Настя, Гайкова Ксения, Гальченко Александр, Гусев Владимир, Данилова Вера, Калинин Олег, Каменева Настя, Касап Наталья, Манукян Виктория, Соколова Настя, Чистяков Федор, Шагова Настя, Шамова Ксения.

Яковлева Екатерина Борисовна, Ханина Александра Романовна

Неоценимая помощь: Марина Августовна Скнар

Открытая Всероссийская Интеллектуальная Олимпиада

Александр Гальченко

В финальный день ОВИО, на утреннем молебне в Петропавловском соборе, было сказано, что нельзя забывать о таком важном чувстве, как благодарность, и я действительно понимаю, как необходимо быть благодарным по отношению ко всем тем, кто был на этой олимпиаде.

Мне жаль покидать «Наше наследие», ведь за 3 года участия я очень привык к этой олимпиаде. Почему? Я не знаю. Наверное, здесь просто всегда выше вероятность найти светлых, по-настоящему добрых и хороших людей. Сам того не замечая, я всегда с нетерпением жду момента, когда смогу их увидеть – кого-то вновь, а кого-то впервые. Теперь, когда заслуженная победа наконец достигнута, я чувствую себя спокойно, потому что знаю: я сделал всё, что зависело от меня на тот момент. В то же время я чувствую: это ещё отнюдь не вершина, поэтому повода останавливаться на жизненном Пути нет и нужно продолжать двигаться, чего я желаю и всем остальным участникам – как настоящим, так и будущим.

Вавилина Анастасия

Уже 3 год я участвую в олимпиаде «Наше Наследие». Она великолепна. В этом году нам удалось занять 1 место! Наконец-то это случилось! Мы шли к этому все эти 3 года. Некоторые мне говорили: «Зачем тебе это? У тебя выпускной класс, экзамены». Но такое испытание посильнее любого ЕГЭ. В этом году была тема «Россия в годы правления династии Романовых». Это огромный пласт истории, который нам предстояло поднять. Тебе нужно знать не только, когда правил царь и что он сделал для Отечества, но и всё, связанное с ним: увлечения, семья, события, происходившие в то время. Задания построены так, что проверяются не только твои знания, но и умение быстро запомнить информацию, задания на логику и сообразительность.

Ты должен готовиться по всем направлениям. И это тяжело. Правда, не только для тебя, но и для твоего руководителя, который должен направить вашу команду, помочь вам, иногда найти задания или интересную информацию.

Нам повезло в этом плане: у нас есть великолепный учитель – Яковлева Катерина Борисовна, она внесла огромный вклад в нашу победу. Ну и конечно, нужно немного удачи. Было грустно, когда олимпиада закончилась. Одной немаловажной составляющей ОВИО является православие. Приезжает много учеников православных школ, добрых священников. Даже отдаленные от церкви ребята, как мне кажется, проникаются этим духом и становятся ближе к Богу и пути спасения. Но ничего не было бы без организаторов олимпиады. Огромная заслуга принадлежит Абрамяну Викентию Генриевичу.

Ксения Шамова

Уникальное событие – проведение ОВИО «Наше Наследие». Это, пожалуй, единственная олимпиада, которая ставит своей целью воспитать в детях глубокую и трепетную привязанность к родному краю. Как мозаику, мы собираем рисунки истории битв, монастырей, ученых и городов, доказывая, на чем на самом деле зиждется цельность нации. Лишь бы не порвалась эта связь. Потому что мы сильны, только когда мы вместе. Только вместе мы можем рассчитывать на то, что сможем построить достойное будущее нашей великой страны, которое будет достойно ее героического прошлого – Нашего Наследия. Как-то мне довелось прочесть статью в одном неплохом журнале: на лекции автор статьи поинтересовался у студентов, что, по их мнению, составляет главную ценность нашей страны. «Нефть», «газ», - слышались выкрики... Баррели черного золота - вот, оказывается, чем должна гордиться наша Родина. Профессор признался, что, как он всегда верил, главное богатство любого государства – это люди. А не нефть или алмазы. ОВИО своим существованием обязана многим людям. Очень хочется еще раз поблагодарить их. Вы – истинное богатство нашей страны. Ну не нефть же, в самом деле!



День самоуправления (или как принято его теперь называть – **ДСУ**) проводится в гимназии не первый год, это уже стало традицией. И подготовка к нему начинается буквально с первого сентября, если не сразу по окончании. На наши вопросы ответила **Катерина Борисовна Яковлева**.

Р: Были ли раньше, когда Вы учились, дни самоуправления?

КБ: Иногда, но не в системе. Не было такой длительной и серьезной подготовки, как сейчас.

Р: Зачем нужен ДСУ?

КБ: Во-первых, это профориентация, во-вторых, воспитывает лидерские качества у администраторов-дублеров, в-третьих, что самое важное, дети, пробуя себя в роли учителей, понимают, как это – быть учителем. И это еще и праздник для учителей, который устраивают им их ученики.

Р: Почему учителя не присутствуют на уроках?

КБ: Чтобы дублеры поняли, что мы им полностью доверяем. Помогаем, но не контролируем. А учителя в это время находятся на своих уроках, которые ведут одиннадцатиклассники.

Р: С какими сложностями встречаетесь Вы и учителя-дублеры?

КБ: Не все относятся серьезно к подготовке уроков. Трудность в том, что нет единых требований именно к подготовке. Отсюда разное восприятие, некая неорганизованность. Тяжело составить расписание.

Скоординировать действия всех «служб». Все зависит от директора-дублера. Сможет ли он организовать команду таким образом, чтобы все точно выполняли свои функции. Или, наоборот, придется делать все самому: от расписания до концерта.

Р: Все ДСУ похожи?

КБ: Конечно, нет. Хотя все идет по единому сценарию. В этом году «администрация» сделала много. Концерт был ими подготовлен полностью самостоятельно. Они сами отбирали номера, составляли программу. Это очень важно. Значит, ребята хотели оправдать наше доверие. Они восприняли этот день как праздник, как подарок нам, учителям. Было видно отношение. В этом году очень сильный педагогический «состав».

Р: ДСУ должен ограничиваться одним днем? Может быть, несколько раз в году?

КБ: Я думаю, что одного раза в год достаточно. Потому что подготовка очень долгая и серьезная. Этот день очень ждут. Хочется, чтобы дублеры в дальнейшем помогали в школьном самоуправлении. Но чтобы идеи исходили именно от них.

Р: Спасибо

Более подробная информация о ДСУ на сайте гимназии в разделе «Новости», «День самоуправления».

Фото: http://vk.com/album49459_163820059

День Самоуправления 2012



Директором-дублером в этом году стал ученик 11-1 класса Калинин Олег. Он вел дневник. Вот несколько страниц, которые нам удалось добыть.

ДИРЕКТОР

В этот погожий сентябрьский денёк ничто не предвещало беды..., впрочем, как и счастья. Один ученик, будучи тщеславным, но объективным, верил в свои директорские способности так же, как и в Бога. То есть в меру. Вялотекущий вечер только начинал готовить всех ко сну, как вдруг, во время очередной интернет переписки, наш герой получает предложение, от которого невозможно отказаться: «Директор» - звучит гордо! До этого безжизненно-бледный оттенок его лица, освещаемого монитором компьютера, вдруг сменился на здоровый и радостный румянец, который, впрочем, быстро прошёл, ибо мужчинам, с их лицами, не пристало так красноречиво выражать свои эмоции. «К чему всё это приведёт? Понравится ли мне данная роль? А может быть, я когда-нибудь стану работать в школе и «доработаюсь» до директора?» - так думал ученик и с опаской поглядывал в скорое будущее. Получив план действий и ценнейшие указания, мальчик начал ещё более активно помышлять о предстоящих делах.

В это время вся школа томилась в ожидании предстоящего «Дня учителя» и сопутствующего ему «Дня самоуправления» - дня, когда ученики по-настоящему могут ощутить себя управителями, почувствовать себя учителями и казаться друг другу ещё более взрослыми, чем обычно.

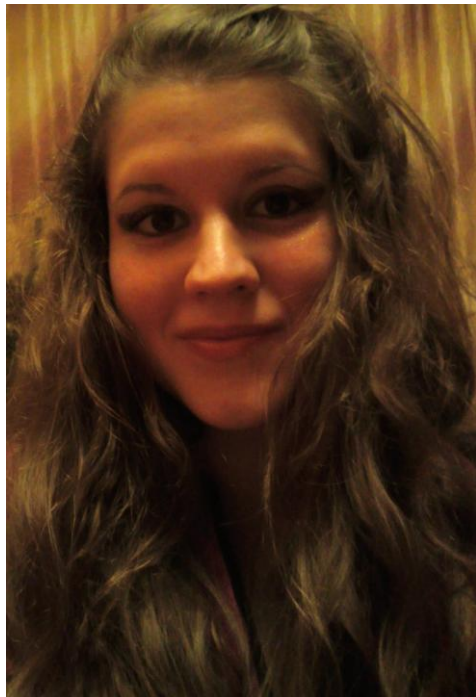
Итак, срок был объявлен: две недели... «2 недели – довольно мало... 14 дней – звучит приятнее. Солидная должность призывает к действию, но с чего начать? Стоит ли сразу проявлять активность или подождать? Действовать спонтанно или по плану?» - так думал ученик, а подсознание ему тихонечко шептало: подожди, всё сам поймёшь. И он ждал.

За неделю до праздника внеучебная жизнь школы потекла так стремительно, что только и успевай моргать, да голову поворачивать: составление расписания, опрос учителей- дублёров, подготовка концерта, набор дежурной бригады и ещё тысячи и тысячи дел охватили команду завучей и директора, во главе с трудолюбивым педагогом. Доселе лишь ожидаемая работа наконец появилась в полном объёме, как надо. «Вот и кончилось детство», - подумал наш ученик ещё десять лет назад, но осознал, пожалуй, только сейчас.

Одна заря сменить другую успела ещё пару раз, как и настало То самое утро. «Сегодня, а точнее уже сейчас всё начнётся – пан или пропал. С Богом!..». Ученик зажмурил глаза, чтобы окончательно собраться, успокоить бьющееся всё сильнее и сильнее сердце, он стал дышать ровнее, медленнее. Открыть глаза он не мог ещё секунд пять, не больше, как ему казалось. Но сделав это, мальчик обнаружил себя в своей же квартире, непонятно зачем стоящим около шкафа. Это было по меньшей мере странно... Сознание отчётливо давало понять, что ещё каких-то 10-20 секунд назад Он был в школе, на линейке, посвящённой празднику. «Неужели ничего не было?» - стал размышлять ученик. «Или, может, всё было, но меня там не было? Или это сон?» Но попытки больно ущипнуть себя оказались тщетны, и сон никак не хотел проходить. «В моём обычном сне образы не такие чёткие, и я не сомневаюсь долго перед каким-либо действием... А теперь – стою уже 3-ю минуту у шкафа и почти без движения... Надо сходить умыться». Освежившись изрядной дозой ледяной воды, ещё сырая голова мальчика начала снабжать его обрывками воспоминаний...

Спустя час, ученик уже сидел возле монитора и разглядывал только что появившиеся фотографии с праздника. Сознание его полностью обрело спокойствие, память вернулась, и дала твёрдо понять: «ДСУ» был, дублёр у директора был, и это был именно Он. Всё прошло на удивление гладко, хотя и волнительно.

«Надо же было моему рассудку так помутиться, этого ещё ни разу не было! Неужели я настолько не готов к взрослой жизни! Неужели даже малейший стресс может выбить меня из колеи? Неужели «быть взрослым» настолько трудно? Нет, этого быть не может! Я был директором: никто не разбился и ничего не разбил, пожара не было, школа цела. Опыт приобретён, а значит, дальше будет только лучше. А ведь как это всё-таки было прикольно! Надо будет ещё раз попробовать».



*А вот взгляд «изнутри» от
непосредственного очевидца событий. Это
ученица 7-2 класса **Шагова Анастасия.***

ДСУ - самый неоднозначный день. В нем есть плюсы и минусы. Это второй по «ненормальности» день после 1 сентября. Кажется, будто вся школа поднялась на дыбы и упрямо желает устроить веселую жизнь всем. Если разбирать день целиком, то убедишься, что начинается он по-разному - в зависимости от фантазии "директора". В этот раз он не устроил ничего сверхъестественного. Учителя - дублеры очень стараются, но не все из них обладают такими способностями, чтобы умирять весь класс. В такие минутки начинаешь ценить учителей - они поистине удивительны. У нашего класса было два урока русского. Все испортили наши ребята... В целом, от урока впечатлений не осталось. А вот два урока технологии порадовали меня.

Вообще, суматоха стоит страшная, вдобавок, ощущаешь себя на фотосессии - безостановочно фотографируют. Не тебя, конечно, а дублеров. Но в кадр попадаешь ты. Учителя. По случаю праздника их засыпают цветами и подарками. Всюду летают разноцветные шарики, ленточки, лепесточки... Все это вызывает бурю мусора впоследствии.

Итак, из очевидных плюсов: смена учителя, которая позволяет нам оценить настоящих учителей; четыре урока; некоторая доля юмора; другая система преподнесения материала. Из очевидных минусов: падение дисциплины; мало что усваивается; полный абсурд в классе - учителя старше учеников всего на несколько лет; многие "учителя" вместо урока обсуждают свои проблемы.

И все же я не против таких дней. Они позволяют ученикам встать на место учителей, осознать всю сложность этой работы. Возможно, такие дни помогут некоторым найти свое призвание.

*Заместителем директора по
воспитательной работе стала ученица
11-2 класса*

Данилова Вера. *Вот её история.*

К ДСУ мы начали готовиться за две недели до самого события, но и этого нам казалось мало. Я была назначена дублером зам.директора по воспитательной работе и отвечала за украшение школы ко Дню учителя и концерт в честь него. Может показаться, что концерт и украшение школы - приятная мелочь в дополнение к самому дню самоуправления, но это совсем не так. Я написала сценарий концерта, что отняло у меня очень много сил, хотя это и была очень приятная работа. С двумя дублерами педагогов-организаторов мы проводили репетиции и занимались техникой, что было тоже очень утомительно. В последний день перед Днем учителя мы с ребятами из службы безопасности до позднего вечера украшали школу, после чего просто валились с ног, а на следующий день в 8 утра уже надо было быть в школе. Я очень нервничала и хотела, чтобы все было идеально, потому что вложила в свою работу очень много сил, и времени, и души. И все прошло идеально, конечно, благодаря моим коллегам и каждому участнику концерта. У меня остались только положительные впечатления о ДСУ 2012. Все было просто замечательно. Мне жаль, что все кончилось.

В этом году в состав администрации вошло 13 человек:

Директор: Калинин Олег (11-1)

Завучи:

Соболева Александра (10-3)

Городецкая Анастасия (11-1)

Стародубцева Ксения (10-3)

Старовойтова Мария (10-2)

Фомина Александра (11-2)

Заместитель директора по воспитательной работе: Данилова Вера (11-2)

Педагоги-организаторы:

Шоломова Тамара (11-1)

Иванов Иван (9-2)

Каменева Анастасия (11-1)

Начальник службы безопасности:

Бурькин Артем Владимирович (10-3)

Заместитель директора по административно-хозяйственной работе:

Фролова Валерия Сергеевна (11-1)

Классный руководитель 12 (учительского класса):

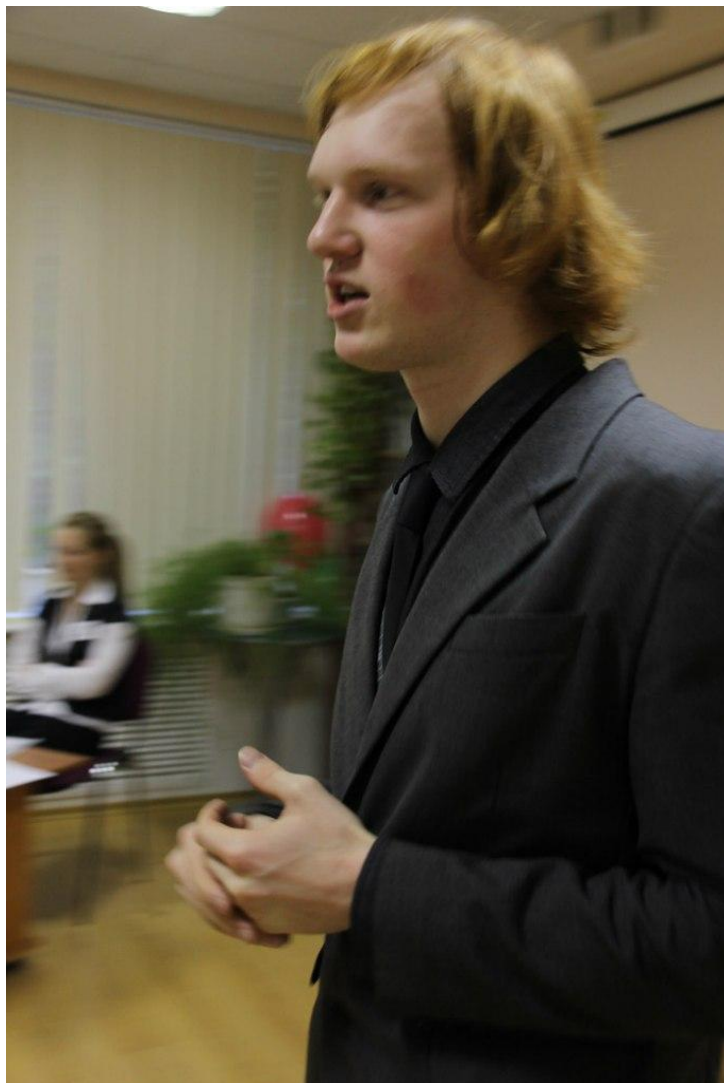
Данилевич Анастасия Андреевна (10-2)

Классный час в 12 учительском классе провел выпускник 2010 года Владимир Гусев. Вот его рассказ.

Управляй меня полностью

Удивительно, до каких ухищрений может додуматься судьба, пытаясь затащить бывшего выпускника провести любимую школу. Да я вообще не собирался никуда идти! Да я и забыл уже, что такое день самоуправления, но меня попросили, и я не смог отказать. Я вообще человек ответственный.

Четверг. 23:00. Спать хочется — кошмар. Но я человек ответственный. Я сажусь писать план завтрашнего урока. Со мной на связи сам директор. Дублёр, разумеется, Олег. В помощь нашему великому тандему — классный руководитель учителей Настя и учитель биологии 8 класса Лиза (не спрашивайте, почему она тоже, я сам не знаю). Сидим в диалоге «ВКонтакте» и мучительно пытаемся придумать, что же это будет за урок. Ориентировочно в 2:00 расходимся усталые и не то что бы довольные. Пятница. Я человек ответственный. Я проспал. В 9:05 весь в пару и в мыле врываюсь в школу, на ходу вспоминая, где у нас конференц-зал. Доброе утро, дорогие ребята! Точнее, дорогие учителя. Я веду у вас классный час. Ох, непросто было придумать, о чем поговорить на классном часе с учителями. В итоге мы решили рискнуть, и я объявляю почтенному собранию тему на стыке психологии и педагогики: обсудить проблемы, возникающие между учителями и учениками. Почтенное собрание закатывает глаза.



Мы с Настей стараемся этого не замечать и шатко-валко толкаем Учителя разогреваются, появляется первая проблема: ученики отвлекаются на уроках. Ищем пути решения. С задних рядов бескомпромиссно предлагает Алексей Юрьевич: пороть. Более мягкой дорогой идёт Елена Евгеньевна: игровые формы обучения, работа в группах, творческие задания... Дважды попытался под разными предлогами сбежать с урока Сергей Борисович и дважды был возвращён в конференц-зал со строгим наказом: «Не выпускать». Занятие подходит к концу. Жизнеутверждающее резюме: быть учителем сложно, но приятно.

В итоге всё кончилось дружелюбными плюшками с чаем у Катерины Борисовны. Затем я прошёл по тихим школьным этажам, заглянул в кабинеты с учителями-дублёрами и два часа провёл за разговором с обаятельной вахтёршей-дублёршей Лерой. До новых встреч, дорогая школа. ДСУ удался на славу.



Новый год – праздник, который ждут почти все. Еще одна традиция нашей гимназии – это новогодние представления для начальной школы. В этом году главным режиссером постановки стала ученица 11-2 класса

Данилова Вера.

А в новогодние каникулы артисты отправились в детский приют.

.....
Вера Данилова

После организации концерта к ДСУ я не смогла остановиться. Мне очень понравилось писать сценарии, искать артистов, репетировать представления. Я начала думать о сюжете Новогоднего представления для младших классов. В дополнение к традиционным Бабе Яге, Снегурочке и Деду Морозу, перебрав массу сказочных персонажей, я решила остановиться на Белоснежке и семи гномах. Во-1, больше ребят смогли поучаствовать в представлении, а во-2, эти герои интересны всем. Мы начали репетировать почти за месяц, так как сценарий я наполнила не только песнями, но и танцами. Танцевали все!

Конечно, без трудностей не обошлось. Многие творческие ребята не сразу смогли раскрыться из-за отсутствия опыта работы на сцене, но, преодолев себя, они сыграли просто невероятно! Дети абсолютно поверили в Дедушку Мороза, и гномы не вызвали подозрения. Сами представления проходили в течение двух дней.

Это было потрясающее ощущение, что созданный мною сценарий погружает детей в настоящую сказку. После представления родители благодарили от души всех артистов. Говорили, что дети давно не бывали такими впечатленными. Мне было очень приятно. Значит, мы справились с поставленной задачей.

3 января в 9:00 мы в немного измененном составе поехали в детский приют, чтобы попытаться подарить детишкам кусочек счастья и радости, тепла и сказки. Дети были совсем маленькие: 3 года, 5 лет и двое ребят чуть младше нас. Дети очень впечатлились, внимательно смотрели, слушали и участвовали в представлении. Позже воспитательница приюта рассказала нам, что наш Дед Мороз – Гриша Вихнович – единственный (из тех, кто приезжал с представлениями), кому дети настолько поверили, что стали рассказывать свои самые заветные желания, в надежде, что Дед Мороз их обязательно исполнит. Я с ранних лет, смотря на старшеклассников, переодетых Бабой Ягой и Красной Шапочкой, мечтала, что однажды и я подарю детям такую радость, поучаствую сама в Новогодней сказке. Моя мечта сбылась. Теперь я надеюсь, что мечты этих детишек обязательно сбудутся.

Ксения Гайкова, 10-1

Мне всегда нравится участвовать в жизни школы. Особенно в новогодних выступлениях. Дети всегда увлекаются тем, что происходит на сцене, и не возникает ощущения, что им все равно, как иногда бывает на других концертах. Большое спасибо хочется сказать Вере Даниловой. Она творческий человек с прекрасными организаторскими способностями.

На праздник приходили мои мама и брат. Сказали, что мы выступали, как профессиональные актеры, слаженно и на очень высоком уровне.

Большое впечатление на меня произвел выезд с концертом в приют для малышек.

Дети были такие милые, и мне было так их жалко, что я чуть не расплакалась. В следующем году я буду счастлива, если меня позовут выступать опять.

Настя Соколова, 6-3 класс

В новогодние каникулы в 9 часов утра мы поехали в детский приют. Мы долго добирались до места назначения. Мы усердно повторяли слова, некоторые роли распределили заново: многие не поехали. Я играла гномика, мне добавили ещё несколько реплик других героев. И вот наш выход: эмоции захлёстывают, музыка начинает играть. Мы подарили подарки детишкам, они их долго рассматривали, повеселели и встали с нами в дружный хоровод! Детишки спели песенки, потанцевали и рассказали стишки Деду Морозу. Один мальчик попросил у Дедушки самолёт, другой – вертолёт, многие дети решили поделиться с нами!

А как прошли каникулы у других?

Настя Каменева , 11-1

И в детский дом должен прийти Новый Год!" - именно с этой мысли началось наше путешествие в детский приют. Нас не останавливало ни отсутствие половины актерского состава, ни холод и гололед на улице, И вот, собравшись в школе ранним утром, мы отправились в путь.

С несколькими пересадками мы добрались до пункта назначения. Все ребята-актеры с энтузиазмом взялись за подготовку к спектаклю: готовили костюмы, накладывали грим, повторяли сценарий. Во время подготовки в примерке была довольно неформальная атмосфера: мы пели, танцевали, шутили. Но когда настала пора начинать представление, мы затихли и заволновались. Детки, обитающие в приюте, оказались на редкость славными ребятами. Они очень трогательно читали стихи Дедушке Морозу, спрашивали его, получил ли он их письма. После представления мы водили с ними хороводы и танцевали. Мне же было очень грустно смотреть на детишек, ибо я не могла понять: как можно оставить своего ребенка вот так, одного. Они так прижимали к себе подарки, словно это нечто очень ценное для них. Возможно, так и было. Это была ,прежде всего, частичка тепла, заботы, участия.

Я думаю, что почти все ребята-актеры после посещения приюта по-другому взглянули на обыденные для них вещи, научились в какой-то мере ценить то, что у них есть.

Настя Бренькова , 6-3

Нам с Кириллом (моим братом) в школе очень запомнилась ёлка, которую проводили в нашей школе для начальных классов. Мы в ней приняли участие: Кирилл был главным героем - Змеем, а я была одним из семи гномов. Ёлка была очень весёлая и запоминающаяся. Младшим ребятам очень понравилось:)

Чистяков Федор, 3-3

Наступили каникулы, можно было расслабиться! Мы поехали всей семьей в Южки кататься на горных лыжах. Было классно: погода отличная, снег серебрился на солнце, которого мы так долго не видели. После катания мы поехали к бабушке на обед, а потом отправились смотреть фильм «Хоббит». Он был очень красочный и интересный!

Манукян Виктория, 3-3

Мы с мамой и братом на Рождество отправились в музей Г.Р.Державина. В зале стояла огромная красивая ёлка. Нам рассказали о знаменитом поэте, о доме, где мы находились, о том, как появилось Рождество. Потом к нам пришли «племянник» и «племянницы» Г.Р.Державина и научили нас танцевать старинные танцы. После этого мы пели новогодние песни и украшали елку. В другом зале мы посмотрели спектакль. Он был о том, как мыши украли самую ценную вещь в доме Державина – золотое перо. Мы пытались отыскать его. Конечно же, мы справились с этим. А потом рассказывали стихи Деду Морозу и получали подарки. Вот такой был интересный день!

Анникова Полина 3-3

Я с сестрой Ингой ходила в Мариинский театр на балет «Щелкунчик». Места у нас были замечательные: были видны не только лица артистов, но и оркестр. Балет меня очень впечатлил. Также меня поразило само здание театра и его интерьер: огромная люстра, множество зеркал в фойе, большая нарядная ёлка. Я рада, что посмотрела балет в дни моих зимних каникул.

Касап Наталья 7-2

На новогодних каникулах, а также во время 3 четверти, я была в лагере "Зеркальный". Третья четверть самая сложная. Но я не выбилась из школьной программы - ведь в лагере тоже была школа. Там пятидневка и не задают заданий на дом. Была масса интересных мероприятий: школа лидеров, фотокросс, выступления, спектакли. Репетиции отнимали много времени, но это не мешало насладиться прогулками, бассейном, играми с отрядом. 14 февраля работала почта Святого Валентина, прямо как у нас в школе. Смена пролетела быстро и незаметно. Было очень жалко уезжать, я успела привыкнуть к вожатым, к ребятам.. Я пропиталась насквозь духом "Зеркального".. Но я очень надеюсь съездить туда ещё не раз.

Интервью с директором

Наверное, вы обратили внимание, что интерьер на некоторых этажах обновился: появились шкафы. Зачем? Возможно, хотели поставить их в учебные классы? Может быть, они для хранения сумок на перемене? А вот и нет! **Наташа Касан (7-2)** узнала всю правду! Респондентом стал **Сергей Борисович Сочилин**, наш директор.

Н: Здравствуйте, Сергей Борисович! Сейчас вся школа обсуждает шкафы, которые были поставлены в рекреациях. Дети не понимают, зачем они нужны? Объясните, пожалуйста.

СБ: Ну, во-первых, детям неплохо бы заглянуть на школьный сайт <http://92.shkola.spb.ru>, на котором уже размещено объявление о предназначении этих шкафов. Мы предлагаем такой проект, который называется «Открытая книжная полка». Наверняка у многих скопились очень хорошие прочитанные книги, которые жалко выбросить, но которые могли бы прочитать другие люди. Мы предлагаем всем этими книгами меняться. Книги будут в свободном доступе: можно будет подойти к полке, взять понравившуюся книгу и, прочитав, вернуть ее обратно. То есть мы тем самым предлагаем вам поделиться своими любимыми книгами, которые вы считаете нужными прочитать.

Н: Как Вам пришла эта мысль?

СБ: Мысль сначала такая пришла: «Где хранить фонд учебников?» Потому что у нас очень много учебников, которые не всегда используются в учебном процессе. И мы заказали такие шкафы. Потом начали думать, где их поставить. Как только пришла идея поставить их в коридоре, заведующая библиотекой сказала: «А почему бы ещё не использовать открытые полки для свободного обмена книгами?»

Н: Замечательная идея. А учителя смогут принимать участие?

СБ: Безусловно! Все смогут!

Н: Скажите, когда можно будет начать расставлять книги?

СБ: Я опять открою страшную тайну: уже начали! Уже есть классы, которые приносят эти книги сначала классному руководителю, а потом в библиотеку. И Ирина Игоревна там это всё уже сортирует. **Н: То есть, нельзя просто прийти и поставить книгу?**

СБ: Просто сначала надо посмотреть, что это за книга. Потому что есть книги, которые, как нам кажется, для кого-то могут оказаться слишком ранними, для кого-то уже слишком поздними.

Например, книги, которые хорошо почитать детишкам в детском саду, для нас уже не годятся. Поэтому библиотекарь будет примерно знать, какие у нас есть книги и где они располагаются.

Н: Оставьте ли вы какую-нибудь книгу для детей, может быть, свою любимую?

СБ: Да, оставлю, конечно. Тем более, что у меня уже большинство из них в электронной книжке есть, а в бумажном виде много тех, которые я с удовольствием принесу.

Н: Считаете ли вы проблемой то, что дети стали меньше читать?

СБ: Конечно! Потому что если человек мало читает, то он, наверное, и неграмотно пишет. А очень важно людям научиться грамотно общаться друг с другом. В том числе и письмами. Кроме всего прочего, книга помогает правильно строить свою речь. То есть, читая другие книги, понимаешь, как грамотнее, правильнее разговаривать с другими людьми. Ну и книга учит жизни.

Н: Вы чего-то опасаетесь в своей задумке?

СБ: Я опасюсь только одного: грязи. Грязи, которую в шкафы начнут закидывать: какие-нибудь бумажки ненужные... Хотя у нас, вроде, и мусорные ведра есть. Но люди порой загадочные такие бывают, что не могут дойти до мусорного ведра. Вот это единственная проблема, которая, как мне кажется, будет серьёзной. Но это уже в наших силах следить за порядком на книжных полках.

Н: Также в гардеробе появился автомат для использованных батареек. В связи с чем его там поставили?

СБ: Эта идея пришла нашим партнерам по работе – Эколого-Биологическому центру Петербургского Дворца Творчества Юных. Они предложили нам участвовать в уборке планеты от внешнего мусора – в контейнер можно бросать использованные батарейки.

Н: Будет ли что-нибудь подобное для лампочек? Их ведь тоже нужно утилизировать.

СБ: Нет, для лампочек не будет, так как это уже вещь такая более опасная. Для лампочек в городе есть ЭкоМобили, которые приезжают (мы тоже их часто заказываем) и забирают перегоревшие лампочки.

- Спасибо большое за интервью!

Буккроссинг или кроссбукинг – это обмен прочитанными книгами, журналами. Идею буккроссинга предложил специалист по интернет-технологиям Рон Хорнбекер в мае 2001 года. Для начала он оставил 20 книг с пояснительными надписями в холле своего отеля. Через полгода на его сайте было около 300 активных пользователей, которые «отпускали» книги и приводили новых участников. Сейчас это движение всемирное. Вы можете оставить книгу в общественном месте, а другой, кто захочет, может прочитать её. Существуют даже специальные сайты. В России это движение официально началось в 2004 году. Существует сайт <http://www.bookcrossing.ru/>, там вы можете зарегистрироваться и проследить судьбу оставленной книги. Теперь можно поделиться книгами и в нашей гимназии. Читайте с удовольствием!

Использованы материалы интернета.

ЧЕМ ОПАСНЫ БАТАРЕЙКИ

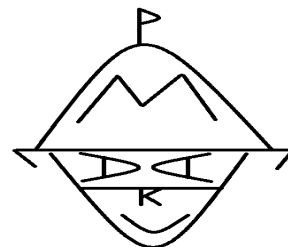
Использованные батарейки содержат ртуть, свинец, кадмий, олово, никель, цинк, магний. Это все очень вредно для природы и человека. Поэтому использованные батарейки отравляют почву, воду.. Их необходимо правильно утилизировать, чтобы не нанести вред окружающей среде. В Петербурге сбором подобных отходов занимаются специальные экомобили. (<http://infoeco.ru/ecomobile/>)

Пожалуйста, приносите использованные батарейки в гимназию. В гардеробе вы увидите специальный контейнер, предназначенный для сбора отслуживших элементов питания. Сделаем мир безопаснее и чище!

Перед Вами задание олимпиады

«Наше наследие» - изограф.

Попробуйте разгадать, какое слово здесь зашифровано.



Изограф—это ребус, в котором зашифровано слово. Это рисунок, но рисунок — буквами. Подумайте, на что похоже это изображение, какие буквы вы здесь видите?

Ответ — в следующем номере.

А вы знаете, что..

Получать хорошие отметки очень приятно. Ты доволен собой, тобою довольны родители, учителя... Но иногда бывает так, что получишь неуд... Редакции «ракурса» стало известно, как получили первые двойки некоторые учителя.

Сергей Борисович:

- Я её получил в тетради по чистописанию. Тогда прописи были. И я просто испортил последнюю страницу и сдал тетрадь учителю. Написано там было, наверное, все правильно, как мне сейчас кажется, но я испачкал всю страницу.

Альфира Алексеевна:

- Первую двойку я получила в 5 классе, по математике. Я не решила задачу, за это и получила двойку. Сложная задача была, поэтому не решила. Не успела списать (смеётся).

Александр Михайлович:

У меня очень хорошо развита зрительная память. Поэтому, чтобы не допустить ошибку в слове, я просто писал его и смотрел, так ли оно написано. Поэтому правила я не учил. Только немного запомню, если вызовут - расскажу и снова забуду. Они мне не нужны были. И вот однажды коварная учительница, в день, когда правило было на целую страницу и выучить его за перемену было невозможно, вызвала меня отвечать. Тогда я и получил первую двойку.

Узнала тайны **Наташа Касап, 7-2**

Полина Миргородская (8-3) сочинила интересные лингвистические сказки.

Сказка о мягком знаке.

Однажды мягкому знаку дали важное задание: сопровождать неопределённые формы глагола в страну Лексики. Пришёл мягкий знак на место встречи. Прихорашивается, улыбается: «Все же важные части речи!» Решил поговорить с первыми двумя глаголами. Они задали ему вопрос: «Что делает слон на поляне?» Мягкий знак ответил: «Слоняется!» После такого ответа глаголы оттолкнули его и сказали, чтобы больше он не подходил к ним! Мягкий знак удивился такому «тёплому» приёму. Но всё же решил ещё раз попытаться заговорить, но уже с другими глаголами. Они тоже задали ему вопрос: «Что будет делать слон на поляне?» Мягкий знак снова ответил: «Слоняться!». Ответ был верным. И путь до страны Лексики он продолжил с новыми друзьями-глаголами в инфинитиве.

Снегурочки

Как-то разговаривают под Новый год два снеговика. «Эх. Знаешь, сколько я здесь работаю, а никогда такого не было. Чтоб Дедов морозов было пруд пруди и ни одной Снегурочки!»,-говорит один снеговик. « А чего ты ожидал, ведь для этой работы нужны снегурочки **совершенно летние**»,- говорит другой. « Как это летние? У нас зимний праздник!»- возмутился первый. « Так вот поэтому Снегурочки нужны старше 18 лет, то есть **совершеннолетние**».

«Заболел...» - понимаешь ты. И уже делать не можешь ничего, лежишь и страдаешь. Но настает тот прекрасный день, когда в школу еще нельзя, а силы уже есть. Сидишь дома в полном одиночестве целыми днями... Не знаешь, чем себя занять. Вот советы для тебя! От «знатных болельщиц» 8-2 класса **Ульяны Бондарь и Насти Рубаник**.

Совет №1: когда болеешь - хочеться спать. Не отказывай себе в этом! Отоспись за весь учебный год!

Совет №2: занимайся саморазвитием: читай книжки, рисуй или так же, как и мы, пиши советы.

Совет №3: в учебное время на многое у тебя попросту не хватает времени. Прочти книгу или посмотри фильм, сериал, ведь теперь-то свободного времени у тебя полно.

Совет №4: больше общайся с родителями, друзьями. Хоть у них и много дел, им все равно приятно, что ты не забываешь о них.

Совет №5: придумывай кулинарные шедевры! Научись печь печенье или же варить борщи. У тебя не будет на это времени, когда ты выздоровеешь..

Совет № 6: забудь про телефон и компьютер. Они просто отнимут твое время лежания на кровати или готовки. Ты займешься этим во время учебы, мы-то знаем!

Совет №7: можешь пересмотреть старые фотографии. Эти хорошие воспоминания сделают тебе приятное, и тебе захочется поскорее выздороветь, чтобы вновь увидеться с друзьями.

Совет №8: несмотря на то, что в школу ты сейчас не ходишь, уроки не запускай! И домашку выполняй! А то будешь, как мы – в последний день НОЧЬЮ всё делать...

А после выздоровления приходи в школу! Там тебя поджидают замечательные контрольные, самостоятельные и прочие милости! И твои приятели и друзья, а ещё учителя!



